

# 応募方法の流れ

大会規約を熟読してください。

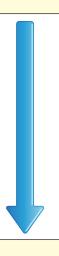
# A. 所定の出品申込書又は PDF の出品申込書による応募

#### 出品申込書の準備

所定の出品申込書、もしくは PDF の出品申込書をダウンロードして必要事項を記入して下さい。

### 資料の準備

- ・作品のスチル 2 枚及びディレクターの顔写真 2 枚を準備して ください。
- ・台詞等のあるものは、台本を準備してください。 ※詳細は大会規約 4-(1) をお読みください。



#### 作品の提出

出品申込書及び資料とともに、作品をフェスティバル事務局に送付してください。

## B. オンライン出品申込書による応募

#### 出品申込書のオンライン入力

・オンライン出品申込書に、必要事項を入力してください。
※オンライン出品申込書の入力画面は、2月1日にホームページに
掲載します。

## 資料のアップロード

- ・作品のスチル2枚及びディレクターの顔写真2枚を、指定の場所 にアップロードして下さい。
- ・台詞等のあるものは、台本を指定の場所にアップロードしてください。 ※詳細は大会規約 4-(1) をお読みください。



#### 申し込み確認メールの受領

エントリー受付番号と出品申込書の入力内容が記載された自動メールが届きます。

出品申込書は必ず印刷してください。



#### 作品の提出

オンライン出品申込書のコピーとともに、作品をフェスティバル事務 局に送付してください。

#### 選考審査において提出可能な上映素材

- ・フィルム (35mm 又は 16mm)
- ・ビデオテープ (HDCAM-NTSC(60i) 又は Digital Betacam-NTSC)
- ・VHS ビデオテープ
- ・DVD-Video 又は DVD-Data
- ・BD-Video 又は BD-Data
- ※ 詳細は大会規約 4-(2) を必ずお読みください。
- ※ DCP データファイルは、選考審査では受け付けておりません。
- ※ 作品の映像素材のオンラインでの受付は行っておりません。



### 作品到着確認メールの受領

フェスティバル事務局から、出品申込書、資料、作品の受領確認メー ルが届き、エントリー受付番号が通知されます。



申し込み完了



### 作品到着確認メールの受領

フェスティバル事務局から、作品の受領確認メールが届きます。



申し込み完了